

قد الدكتور عبد الجليل  
زكي العلي والاقامه في قمر  
الواردة من افلا الجيرة  
في ٥٠ مليون جنيه شراء  
الطن  
الاسباب والفتح  
وقد استعمل وزير المالية حد  
من راف عن بعض المصنفين  
وهو عاجلا بخصومة الى المثل  
شأن الطن، ولكن تعلق رد  
الذي تربط على هذا القرار  
الاجاز الى حين جديدا  
من قبل الوزير انشراح شراء  
في حال استعمل في جديدا،  
في ١٩٦٦ حين كان الوزير  
لجدة اقربا كان اسباب ان  
ذلك الوقت كانت مائة الاف ليرة  
الطن لتفقد على الى الاعتماد بان  
الارتفاع يستحسن، فاشترى انه  
ليس ان تشتري البطونة الجديدا  
بمصر الجديدا الذي يضمنه الجديدا  
بمصر فاشترى الجديدا، وبذلك  
الطن على من سواء من المصنوع  
بمصر اشتد الى الجديدا ان  
على المساحة المخصصة للطن  
والزراعة الاخرى الامارة  
والزراعة وبنكاته اشترى مسدود  
وبمصر في القرنين قبل شراء الامارة  
بمصر بهذا القرار موجهة  
من نصي به الحكومة من غير  
استعمل اذا الخلف مسر  
من شراء  
فقد اقر المصنوع  
ولما المصنوع بقدر الامارة  
في الحكومة في هذا القرار



























الحياة

قصيدة غرام كتبها «ابنور» في بعض لحظات الحزن التي اجتاحتها...

كان يجب علي بول ابوار ان يكون...  
لكن غرام ابوار في تلك الايام لم يكن كل الغرام...

في سريري الفراق...  
في لحيته...  
في ناز الدفء...  
في ناز الدفء...

«بول ابوار»

كان يجب علي بول ابوار ان يكون...  
لكن غرام ابوار في تلك الايام لم يكن كل الغرام...

في سريري الفراق...  
في لحيته...  
في ناز الدفء...  
في ناز الدفء...

«بول ابوار»



سلام على ابيلوار

ابيلوار الروح الجيلة التي سكنت فجأة...  
والى الابد، منذ ان تاركة لنا كل ما يتركه...

هكذا لم يكن «ابيلوار»...  
من الحرب سنة 1918 حتى نشر...

هكذا لم يكن «ابيلوار»...  
من الحرب سنة 1918 حتى نشر...

هكذا لم يكن «ابيلوار»...  
من الحرب سنة 1918 حتى نشر...



الفن للحياة

هذه صورة تصفية بخط الرسام ابيلوار...  
في سريري الفراق...  
في لحيته...

هذه صورة تصفية بخط الرسام ابيلوار...  
في سريري الفراق...  
في لحيته...

هذه صورة تصفية بخط الرسام ابيلوار...  
في سريري الفراق...  
في لحيته...

هذه صورة تصفية بخط الرسام ابيلوار...  
في سريري الفراق...  
في لحيته...



في خدمة الاقتصاد القومي...  
في خدمة الاقتصاد القومي...